



Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина

КОЛЛЕДЖ

ОПОП «Дизайн среды»

Аннотация дисциплины «Основы композиции»



УТВЕРЖДАЮ

Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

20 26

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.09

«Основы композиции»

среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена

Специальность
070602 – КР, 54.02.01 – РФ
Дизайн (по отраслям)

Направленность
Дизайн среды

на базе основного общего образования
форма обучения - очная

Квалификация (и) выпускника
дизайнер

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина КОЛЛЕДЖ ОПОП «Дизайн среды» Аннотация дисциплины «Основы композиции»
---	--

«ОП.09 Основы композиции»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы композиции» является вариативной частью общепрофессионального цикла.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Цель дисциплины «Основы композиции»: формирование у обучающихся знаний о закономерностях построения художественной формы и развитие практических навыков создания гармоничных композиционных решений в процессе проектирования объектов дизайна среды.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01.; ОК 02.; ПК 1.2.; ПК 1.3.; ПК 2.5.	применять законы и принципы композиции при разработке объектов дизайна среды; выполнять композиционный анализ архитектурных, интерьерных и предметных объектов; создавать плоскостные и объемно-пространственные композиции различного назначения; использовать средства композиционной выразительности (ритм, пропорции, масштаб, контраст, нюанс, симметрия, асимметрия) в проектных решениях; организовывать пространство с учетом функциональных, эстетических и художественных требований; разрабатывать эскизные композиционные решения интерьеров и объектов предметно-пространственной среды; применять цвет, форму, фактуру и материалы как средства формирования художественного образа пространства.	основные законы, принципы и средства композиции в дизайне; виды композиции и особенности их применения в организации пространства; основы построения объемно-пространственных композиций; принципы организации формы, пространства, пропорций, масштаба и ритма в объектах дизайна среды; роль цвета, фактуры и материалов в формировании композиционного решения; методы композиционного анализа объектов архитектуры, интерьера и предметного дизайна; современные тенденции композиционных решений в дизайне среды.

	Межгосударственная образовательная организация высшего образования Кыргызско-Российский Славянский университет имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина
	КОЛЛЕДЖ
	ОПОП « Дизайн среды» Аннотация дисциплины « Основы композиции »

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	64
в т.ч. в форме практической подготовки	40
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	40
<i>Самостоятельная работа</i>	8
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	